

# విశాలాంధ్ర

703148

సంపుటి 19 సంవత్సరం 320

విజయవాడ 12-2-1970 గురువారం

6 పేజీలు 12 పై.

పాక్ మహిళల డిమాండ్

హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 11

కొత్తగా ఏర్పడనున్న శాసనసభలో 10 శాతం స్థానాలను తమకు కేటాయించవలసిందిగా పాక్ స్టాన్ మహిళలు డిమాండ్ చేశారు.

విశాలాంధ్ర		
చంద్రయం		
జనవరి 15 నుండి ఫిబ్రవరి 15 వరకు తగ్గింపురేట్లు		
సంవత్సరం	సంవత్సరం	సంవత్సరం
6 నెలలకు	40-00	54-00
1 నెలకు	20-00	27-00
3 నెలలకు	11-00	13-50

## సుప్రింకోర్టు తీర్పుకు సర్వత్రా బ్యాంకు ఉద్యోగుల నిరసన యావత్ బ్యాంకింగ్ పరిశ్రమను జాతీయం చేయాలని కోరుతూ ప్రదర్శనలు

బీహార్ లో రాష్ట్రపతి పాలన కొనసాగింపు? రాష్ట్రపతి గవర్నర్ లేకుండా

గురువారానికి శాసనసభ శ్రద్ధాంజలి

హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 11  
బీహార్ రాష్ట్రపతి పాలన కొనసాగింపు? రాష్ట్రపతి గవర్నర్ లేకుండా

హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 11  
హాజీ పరిశ్రమలకు ప్రతిష్టాత్మకంగా



"కాస్యన్-323" ప్రయోగం

హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 11  
హాజీ పరిశ్రమలకు ప్రతిష్టాత్మకంగా

బెంగాల్ ఐక్యసంఘటన స్థితికి మార్చిస్తున్నారే ప్రధాన బాధ్యత భారత కమ్యూనిస్టు పార్టీ కేంద్ర కార్యవర్గం విమర్శ

హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 11  
హాజీ పరిశ్రమలకు ప్రతిష్టాత్మకంగా

హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 11  
హాజీ పరిశ్రమలకు ప్రతిష్టాత్మకంగా

Advertisement for a film or event featuring a woman's portrait and text in Telugu.

Advertisement for a film or event featuring a man's portrait and text in Telugu.

Large advertisement for a film or event featuring multiple portraits and text in Telugu.

Large advertisement for a film or event featuring multiple portraits and text in Telugu.

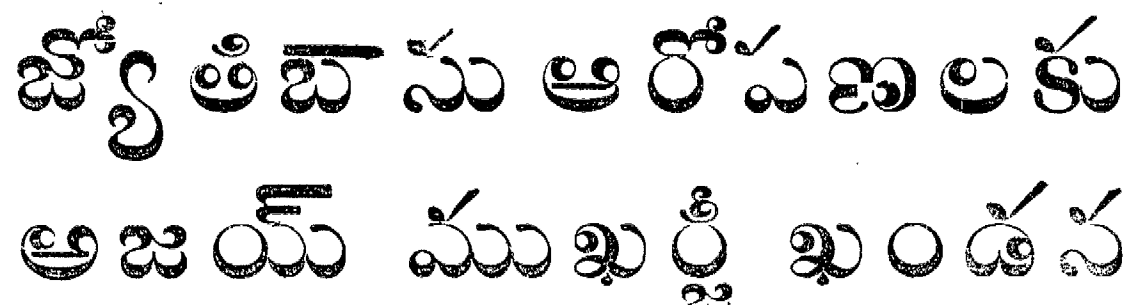












శ్రీ కామలలో  
శ్రీశ్రీ సస్మానం

మ రి కౌ న్ని అ డు గు లు  
ము ం దు కు సా గా లి

[illegible]

ಮೂರು ನೇರ ಕಾಲೇಜು ದೊರೆತು  
ಯವನು ಹದಾ. 277 ರಿಂದ 27 ರಂತೆ  
ಪೇರಾ. 1908-09 ನವೆಂಬರ್ 27 ರಂದು  
ಕಾಲೇಜು. 111 ರಿಂದ 188 ರಂತೆ  
ಹದಾ. 1908-09 ನವೆಂಬರ್ 27 ರಂದು  
ಕಾಲೇಜು. 111 ರಿಂದ 188 ರಂತೆ

**వ్యాఖ్యలు-విమర్శలు**

అహోరపదార్థాల ధరలు

ఎందుకు పెరిగినట్లు?

పరి అయిదు వార్షాల్లోనే డ. 178 కోట్లు వేరయిపోయింది. సూచీ 80

అదేమిటా యిష్టపడ్డాయి. నుంచి మూడుపూటలా కలుపునందా తినడా  
ఈ యిబాబా? ఎత్తువతాళం ఆహార వి సరివడే ఆదాయాలెది దేశంలో కొను  
తాళ్యం కొనుగోయి యిద్దనవరితంగా, గోల క క్రిసేగించవవం బాటకం. నయమ  
యిండాపాపముగా నెలకొననవన కొనినే రిజెస్ట్రార్లయ, అయిమగుడుదికన కరుణకు

12.7 శాతం పెరిగింది.

[illegible]

పాపముంది, అందుచేత ఆపరదాస్యం రంగంలో మధ్య చరిత్రను రద్దుచేయాలన్న  
 భయం పెరిగింది అంటే అందుకు 'రిటర్న్స్' శీర్ష్యాన్ని ఆమెజేయాలి.  
 థ్యాంకు, డాక్యుం చేయండిన థ్యాంకులు థ్యాంకు అభిమతం చెల్లనేరదని

అంతకు ముందు యిద్దరూ కలిసి ఉన్నప్పుడు, అప్పుడు వీరిద్దరూ వేరు వేరుగా ఉన్నారు. అప్పుడు వీరిద్దరూ కలిసి ఉన్నప్పుడు, అప్పుడు వీరిద్దరూ వేరు వేరుగా ఉన్నారు.

నామోక్షమును పొందిన తరువాత మనము ప్రతిరోజును  
గౌరవ శక్తి పొందినందున భయ పెనుగు  
తున్నామని నానించుకొన్నాను.  
ప్రతిరోజును గమనానికి దూరదూరము  
నెరువేర్చుకొని తగు తక్షణ మున్నప్పుడు  
నమస్కం ఆనందానుభవం ఆనందం  
అన్నది భరణం అనుభవమునకు వీలు  
పడుతుంది.

వెనుక వడకుడు మొదలగు కారిషులు లేనంతి. మరచించాను. ముప్పయి, డిసెంబరు 28 వ తేదీ కను (వశం కన్య గప్పదానికి ముప్పయి అర్థక పడుతుంది.



12-2-70 ఉదయం ఆటలో  
నాకు విజయం!

నవరేంగ్ విజయవాడ  
13 శుక్ర, 14 శని, 15 ఆదివారం  
కూడా ఉదయం జంటలు కలపు  
రే ౧౦ ౩ ఆ. అ. అ.  
గుడ్డ నుంచుక వేసివేయను  
తప్పకు చూడండి !  
అనన్ రేపు యుజుతుం చూపుడేక  
కస్తరి. డేంకోనం చూడా లింగియ  
తాగవ్వి. బంగారు బంగారునాన్ని  
నివ్వండినం,  
చిహ్నం, చిహ్నంనులు పవన  
చూపించును చిహ్నం :


**NUKATSU CORPORATION**

**సెన్స్ షూటింగ్ వినోదాలు**

**BLACK TIGHT KILLERS IN FRENCH - TOKYO**

MURATSU SCOPES - NUKATSU COLOR

తాబానా రై : అన్ని రికార్డులను  
మించిపోయినది. మద్రాసులో  
2 రోజులకే రు. 26,248 91  
కలక్షన్ వచ్చినది.



3 గంటలకు హ్యూటిసి

**ప్రత్యేక ఆకర్షణలు**

సమయం : 9 గంటల నుండి 10 గంటల వరకు.

ముఖ్య అంశం  
పత్తుల మాస్టర్ గవర్నరు మహాస్వామి

స్లాబ్ చేయుదు.

౧. 7 పనులు, 15 గూఢాయి.  
చే మరెన్నో యితర విధాలు.

---

య. 1.50. స్లాబ్ య. 1.00.  
కట్టాడు య. 1.00. స్లాబ్ య. 0.50.

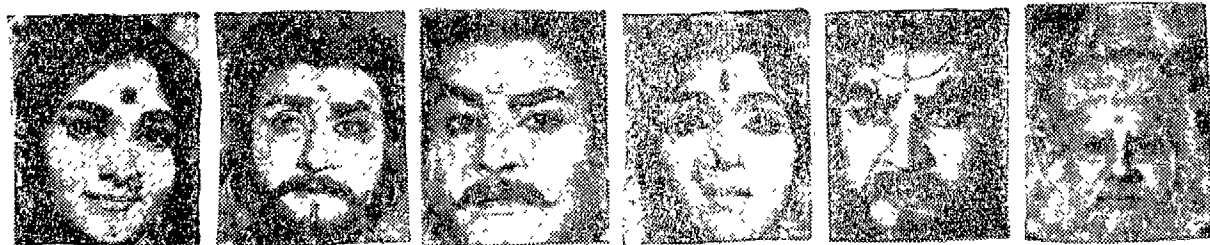
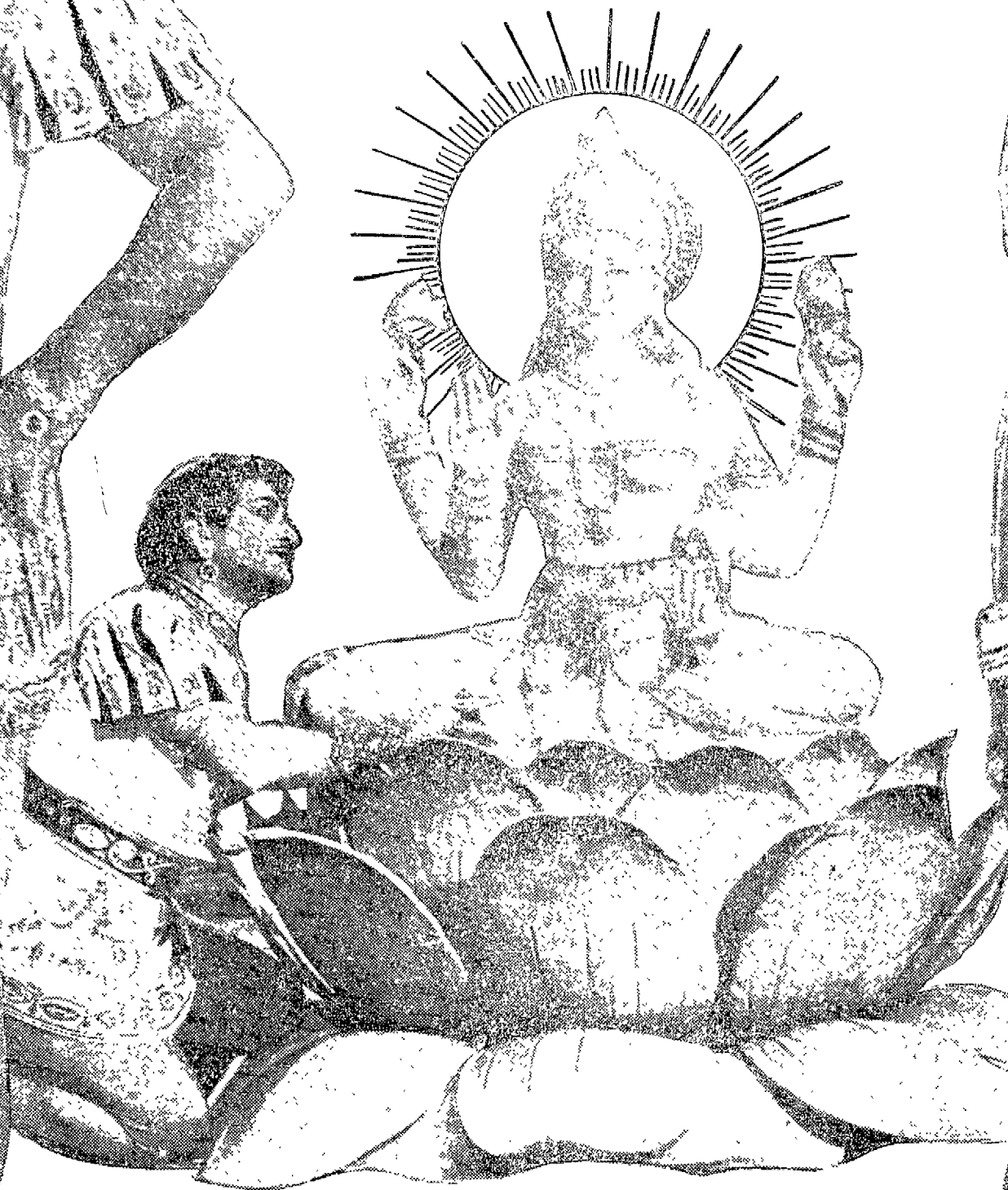
**.70**

SUVARNA



# నాకా చూడండి!

ఉదయం ఆటలో  
వారంభం!



పి.యస్.ఆర్.విక్టర్స్ వారి

## అక్కడక్కడా క్షణం

దర్శకత్వం  
బి.విద్యలాచార్య

పాటలు: చిల్లరభావనారాయణరావు  
కెమెరా: H.S.వేణు, సహజీవం: S.P.కొండపాణి  
కళ: కుదరవల్లి నాగేశ్వరరావు  
అంభు, సెడెడ్: జయలక్ష్మి పిక్చర్స్  
గుంటూరు జిల్లా హాల్లు: A.M.పిక్చర్స్  
విజయవాడ-2

నిర్మాత  
పింజల సుబ్బారావు

శ్రీశ్రీ: K.S.రెడ్డి, కూర్పు: K.గాంధీంద్రామ  
కాథెరైజర్: వెంకటరామచంద్రులు.....  
సైబా: దివ్యదత్తు, ప్రసాదు: నవరంగ్ ఫిలింస్  
నాటింగ్: డి.బి.ఎస్. విఘ్నేశ్వర ఫిలింస్



JAYALAKSHMI